

## **Anna Franziska Schwarzbach - Berlin**

1949 geboren in Rittersgrün / Erzgebirge  
1968 Abitur mit Facharbeiter Rinderzucht  
1968-73 Architekturstudium bei Selman Selmanagic´ an der Kunsthochschule Berlin-Weissensee  
1973-75 Architektin am Palast der Republik  
1975-79 Abendstudium „Porträtplastik“ an der Kunsthochschule Berlin-Weissensee  
seit 1977 freischaffende Bildhauerin in Berlin

**KUNSTPREISE:** 1992 Süddeutscher Medaillenpreis Schweinfurt, 1998 Ernst-Rietschel-Preis für Bildhauerei, 2011 Hilde-Broer-Preis für Medaillenkunst, 2016 Deutscher Medailleurpreis, **ARBEITEN IN MUSEEN** Nationalgalerie Berlin, Münzkabinett Berlin, Kupferstichkabinett Berlin, Märkisches Museum Berlin - Germanisches Nationalmuseum Nürnberg, Staatl. Münzsammlung Dresden, Staatl. Galerie Moritzburg Halle, Kunsthalle Mannheim.

**WERKE IM ÖFFENTLICHEN RAUM:** 2017 Marie Sklodowska Curie für EUROPEAN, COMISSION,- Marie-Elisabeth Lüders Deutscher Bundestag, 2014 Lise Meitner Denkmal für den Ehrenhof der Humboldt-Universität Berlin, 2012 Kruzifix für St. Paulus in Halle / Saale, 2011 „Erfurter Figur“ im collegium majus neuer Bischofssitz der mitteldeutschen Kirche in Erfurt, 2008 Martin-Luther-Medaille der EKD, Bischofskette und Probstketten für die mitteldeutsche Kirche Deutschlands. **PERSONALAUSSTELLUNGEN:** 1997 „Alte Völklinger Hütte“ /Saarland, 2000 Magdeburger Dom, 2001 Galerie „d´Art du Théâtre d´Esch-Alzette“ Luxemburg, 2001 „Exhibition of contemporary art from Germany“ CERN / Genf, 2004 Schloßbergmuseum Chemnitz, 2008 Preussen Museum Minden, 2014 Lichthof der Humboldt-Universität zu Berlin, 2015 „Prinzessinnen“ Schadow-Haus, Kunststiftung des Bundestages, 2016 Jagdwaffenmuseum Suhl.